

Hildegard-von-Bingen Gymnasium

Leybergstraße 1 • 50939 Köln

www.hvb-gymnasium.de • hvb@stadt-koeln.de



Schulinternes Curriculum · Geschichte (G9)

Jahrgangsstufe 7			
Unterrichtsvorhaben <i>Leitfragen</i>	Inhaltsfelder <i>Inhaltliche Schwerpunkte</i>	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
IIIb) Lebenswelten im Mittelalter: Die Stadt im Mittelalter	<ul style="list-style-type: none"> • Wo, wie und warum wurden Städte im Mittelalter gegründet? • Eine besondere Stadt des Mittelalters: Köln (z.B. Aufbau einer Stadt, Stapelrecht, Markt) • Wer lebte in der neuen Stadt und wie war das Zusammenleben organisiert? (z.B. Zünfte, Juden, Frauen, Krankheit) • Wer regierte die mittelalterliche Stadt? (städtische Selbstverwaltung) 	Die Schüler*innen... <ul style="list-style-type: none"> • erläutern unter Berücksichtigung eines regionalen Beispiels Interessen und Motive bei der Gründung von Städten • erörtern Ursachen für die Attraktivität des Lebens in einer mittelalterlichen Stadt 	Außerschulische Lernorte <ul style="list-style-type: none"> • Ggf. Exkursion zum Dom oder Museum Schnütgen
			Formen der Leistungsbewertung
			Sonstige Vereinbarungen
Beitrag zum Methodenkonzept: <ul style="list-style-type: none"> • Lesetechnik • Strukturieren • Erinnerung Heftgestaltung 		Beitrag zum Medienkompetenzrahmen:	

Jahrgangsstufe 7

Unterrichtsvorhaben <i>Leitfragen</i>	Inhaltsfelder <i>Inhaltliche Schwerpunkte</i>	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen			
IIIc) Lebenswelten im Mittelalter: Begegnungen und Konflikte im Mittelalter	<ul style="list-style-type: none"> • transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika z.B.: <ul style="list-style-type: none"> ○ Timbuktu und Genua: Handelsmetropolen im Mittelalter • Begegnungen von Menschen unterschiedlicher Religionen: Christen, Juden und Muslime z.B.: <ul style="list-style-type: none"> ○ Die Entstehung des Islam ○ Welche Bedeutung hatte Jerusalem für Juden, Christen und Muslime? ○ Der erste Kreuzzug: Krieg im Namen Gottes? 	Die Schüler*innen... <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben exemplarisch die Sichtweise Fernreisender auf verschiedene Kulturen • informieren exemplarisch über transkontinentale Handelsbeziehungen und kulturelle Kontakte, • vergleichen Merkmale einer europäischen mit einer afrikanischen Handelsmetropole, • beurteilen das Handeln von Menschen unterschiedlichen Glaubens im Spannungsverhältnis zwischen Koexistenz und Konflikt insbesondere am Beispiel der Kreuzzüge. 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="1615 368 2148 603" style="text-align: center;">Außerschulische Lernorte</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1615 603 2148 903" style="text-align: center;">Formen der Leistungsbewertung</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1615 903 2148 1034" style="text-align: center;">Sonstige Vereinbarungen</td> </tr> </table>	Außerschulische Lernorte	Formen der Leistungsbewertung	Sonstige Vereinbarungen
Außerschulische Lernorte						
Formen der Leistungsbewertung						
Sonstige Vereinbarungen						
Beitrag zum Methodenkonzept		Beitrag zum Medienkompetenzrahmen				

Jahrgangsstufe 7

Unterrichtsvorhaben <i>Leitfragen</i>	Inhaltsfelder <i>Inhaltliche Schwerpunkte</i>	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
IV Frühe Neuzeit: Neue Welten, neue Horizonte – Warum spricht man von einer neuen Zeit?	Neue Technik, neues Denken? <ul style="list-style-type: none"> • Heliozentrisches Weltbild • Humanismus • Buchdruck • Leonardo da Vinci • Europäer und Nicht-Europäer – Entdeckungen und Eroberungen • Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege • Reformation • Gewalterfahrungen in der Frühen Neuzeit: Hexenverfolgungen und Dreißigjähriger Krieg 	Die Schüler*innen... <ul style="list-style-type: none"> • stellen Umbrüche und Kontinuitäten vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit anhand verschiedener Beispiele aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Religion dar, • erklären an einem regionalen Beispiel Ursachen und Motive der Hexenverfolgungen, • erläutern religiöse und politische Ursachen sowie gesellschaftliche, politische und ökonomische Folgen des Dreißigjährigen Krieges für Menschen, • erläutern Voraussetzungen, Gründe und Folgen der Entdeckungsreisen und Eroberungen der Europäer, • erklären die zunehmende globale Vernetzung bestehender Handelsräume in der Frühen Neuzeit. • beurteilen die Triebkraft von Innovationen und Technik (u.a. Buchdruck) auf politische und gesellschaftliche Entwicklungen, • beurteilen am Beispiel einer frühkapitalistischen Handelsgesellschaft das Verhältnis von wirtschaftlicher und politischer Macht, • beurteilen das Handeln Luthers im Hinblick auf Intention und beabsichtigte sowie unbeabsichtigte Folgen. 	Außerschulische Lernorte Formen der Leistungsbewertung Sonstige Vereinbarungen
Beitrag zum Methodenkonzept <ul style="list-style-type: none"> • Exzerpieren • Kernthesen herausarbeiten 		Beitrag zum Medienkompetenzrahmen 5.2 Meinungsbildung, 5.3 Identitätsbildung, 6.4 Bedeutung von Algorithmen: vergleichen gesellschaftliche Debatten um technische Innovationen in der Vergangenheit mit gegenwärtigen Diskussionen um die Digitalisierung. (Bspw. Forum, S. 79, Neues Denken durch neue Medien?) 5.2 Meinungsbildung 5.3 Identitätsbildung: bewerten die Angemessenheit von geschichtskulturellen Erinnerungen an Kolonialisierungsprozesse auch in digitalen Angeboten.	



	(Erinnerung an Kolumbus kritisch reflektieren, z.B. anhand des Filmes 1492; Kontroverse um Kolumbusstatuen, Modul auf segu)
--	---

Jahrgangsstufe 7

Unterrichtsvorhaben <i>Leitfragen</i>	Inhaltsfelder <i>Inhaltliche Schwerpunkte</i>	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
<p>Va) Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bedeutung der Französischen Revolution für die europäische Geschichte 	<ul style="list-style-type: none"> • Was kennzeichnete die Herrschaft Ludwigs XIV.? • Warum kritisierten die Aufklärer die absolutistische Herrschaft? • Warum geriet Frankreich in die Krise? • Wie verlief die Französische Revolution? • Welche Bedeutung hatte die Erklärung der Menschenrechte von 1789 und welche Bedeutung haben die Menschenrechte heute? • Kann Terror die Ideen der Revolution retten? • Waren nach der Französischen Revolution wirklich alle Menschen gleich und frei? • War Napoleon ein Verteidiger oder ein Gegner der Revolution? 	<p>Die Schüler*innen...</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterscheiden zwischen Anlass und Ursachen der Französischen Revolution, • beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit, • bewerten Anspruch und Wirklichkeit der Menschen- und Bürgerrechte von 1789 in der Französischen Revolution, • Analysieren zeitgenössische Karikaturen 	<p>Außerschulische Lernorte</p> <hr/> <p>Formen der Leistungsbewertung</p> <hr/> <p>Sonstige Vereinbarungen</p>
<p>Beitrag zum Methodenkonzept</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mindmapping 		<p>Beitrag zum Medienkompetenzrahmen</p> <p>2.1 Informationsrecherche: recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (z.B. Fertige mithilfe eines Webcodes einen Steckbrief zu Napoleon Bonaparte an, Buch, S. 155; z.B. segu Modul: Versailles entdecken/Herrscherbild Ludwig XIV)</p>	

Jahrgangsstufe 7			
Unterrichtsvorhaben <i>Leitfragen</i>	Inhaltsfelder <i>Inhaltliche Schwerpunkte</i>	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Weitere Vereinbarungen
Vb) Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa: 2. Die “Deutsche Frage” im 19. Jahrhundert	Welche Beschlüsse fassten die Teilnehmer des Wiener Kongresses und wie sahen die Folgen aus?	Die Schüler*innen... <ul style="list-style-type: none"> • benennen Veränderungen für die europäische Ordnung in den Beschlüssen des Wiener Kongresses und deren Folgen, • beurteilen die Frage nach dem Scheitern der deutschen Revolution von 1848/49, • erklären die Bedeutung des deutsch-französischen Krieges für das nationale Selbstverständnis im Kaiserreich, • beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit. • Analysieren das Lied der Deutschen 	Außerschulische Lernorte
	Welche Ideen bestimmten die politischen Auseinandersetzungen zwischen Bürgertum und Fürsten nach 1815?		Formen der Leistungsbewertung
	Welche Ursachen hatte die Revolution 1848/49, was waren die Ziele und warum scheiterte sie? Wie entstand 1871 das Deutsche Kaiserreich und welche Rolle spielte die Großmacht Preußen dabei?		Sonstige Vereinbarungen
Beitrag zum Methodenkonzept		Beitrag zum Medienkompetenzrahmen	

