

Reisewege zum Ich

Eckhard von der
Osten-Sacken
und
Finsbury Park

Die ursprüngliche Zusammengehörigkeit von Gedicht und Klang, die dem Begriff Lyrik zugrunde liegt, wird in dieser besonderen Veranstaltung auf die Bühne gebracht: Sprache und Musik gehen aufeinander zu und drücken einander aus.

Eckhard v. d. Osten-Sacken: „Lyrik ist subversiv. Sie ist nicht out, sie ist ein Geheimtipp gegen den Ausverkauf und die Verzweckung von Sinn und Sprache. Sie ist sprachlicher Untergrund. Man hat dann eben keine Leichen im Keller, sondern Lyrik. Es geht dabei nicht um Reim und Metrum, es geht um einen Beitrag zu den großen Fragen des Menschseins: Wer sind wir, woher kommen wir, wohin steuern wir das Schiff Erde.“ „Reisewege zum Ich“ ist der erste von sechs Bänden seines lyrischen Lebenswerks.

Finsbury Park, die bereits 2006 und 2008 im HvB zu hören waren, haben die Gedichte in Klängen assoziativ verarbeitet und geben ihnen so durch ihre Musik Klang-Raum und Tiefe.

Mit dabei: Buch und CD „Reisewege zum Ich“

Eintritt frei

Unschuldig im Konzert?

eine musikalisch-
literarische Tragödie

Die musikalisch-literarische Tragödie beschreibt einen modernen Jugendlichen, der sich durch eine unglückliche Fügung in einem Konzertbesuch mit klassischem Programm wiederfindet und Höhen und Tiefen aus der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft erlebt. Kaum zeigt sich ein Hoffnungsschimmer, so scheint es doch unausweichlich, dass dieser Besuch in einer Katastrophe enden muss. Gibt es einen Weg nicht schuldig zu werden?

Die Pianisten Mark Kantorovic (Jgst. 11, HvB) & Yuhao Guo verstehen es, unter Zuhilfenahme moderner Medien, klassische Inhalte mit Musik von S. Rachmaninow und in Anbindung an die antiken Tragödien Griechenlands auf völlig neue und vor allem unterhaltsame Weise, Gleichaltrigen näher zu bringen.

Eintritt frei

Lesewettbewerb

der Klassen 5

Kinder der fünften Klassen stellen ihre Lieblingsbücher vor und geben eine Leseprobe. Wer liest am fesselndsten? Wer begeistert die Zuhörer? Eine Jury ermittelt die besten Leserinnen und Leser, auf die als Preise Lesefutter in Form von Büchergutscheinen wartet.

Eintritt frei

Impressum/Kartenverkauf

Sekretariat des
Hildegard von Bingen
Gymnasiums
Leybergstr. 1
Tel: 0221-9415712
www.hvb-gymnasium.de



Buchhandlung Olitzky
Manfred Ruland
Luxemburger Str. 275
Tel: 0221-9417016
Fax: 0221-9417017



Informationen zum aktuellen Programm erhalten Sie stets auf unserer Homepage: <http://kultur.hvb-gymnasium.de>



Hildegard-von-Bingen-Gymnasium
Köln-Sülz Leybergstr. 1

<http://kultur.hvb-gymnasium.de>

Termine
Winter 2009
bis
Sommer 2010



Klavierduo MaYDuo

Mark Kantorovic (17)
&
Yuhao Guo (16)

Das Klavierduo MaYDuo wurde im Sommer 2005 in Köln gegründet. Die beiden Pianisten Mark Kantorovic (Jgst. 11, HvB) & Yuhao Guo sind Jungstudierende der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Das Klavierduo ist mehrfacher Preisträger beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ und hat eine Reihe anderer Preise, Auszeichnungen und Stipendien gewonnen (Bundeswettbewerb in Essen 2009, Klassikpreis der Stadt Münster 2009, Stipendium Landesmusikakademie NRW 2009).

Das aus Funk und Fernsehen bekannte MaYDuo trat schon in vielen großen Konzerthäusern auf und konnte sich so auf nationaler Ebene Gehör verschaffen.

Am 27. November um 19.30 Uhr ist das Klavierduo mit Werken von W.A. Mozart, S. Rachmaninov, Y. Guo und D. Milhaud nun auch endlich in der Aula des Hildegard-von-Bingen Gymnasiums zu hören.

Homepage:
<http://mayduo.npage.de/>

Eintritt frei

Poetry-Slam

Der moderne
Dichterwettbewerb

Dass Gedichte nicht zwischen zwei Buchdeckeln gepresst, sondern live und lebendig vorgetragen werden sollten, zählt zu den Grundüberzeugungen der immer populärer werdenden Poetry-Slam-Szene, die ihre Wurzeln im Green-Mill-Jazzclub im Chicago der 80er Jahre hat.

Zum ersten Mal treten Schülerinnen und Schüler am Hildegard-von-Bingen-Gymnasium in einem Dichterwettbewerb gegeneinander an, um zu ermitteln, wer von ihnen der erste Poetry-Slam-Sieger des HvBs sein wird. Die Regeln sind einfach: Selbstverfasste Texte werden auf der Bühne des Thessariums vorgetragen und das Publikum entscheidet, wer in die nächste Runde einziehen darf.

Die Kraft der Sprache, spürbar gemacht durch Schülerinnen und Schüler des HvBs, steht an diesem Abend im Mittelpunkt.

Poetry-Slam – das ist die Wiedergeburt des gesprochenen Wortes aus der Welt gedruckter Buchstaben.

Veranstaltungsort: Thessarium

Eintritt: 2 Euro

Musikabend

Musik der
20er und 30er Jahre

Die 20er und 30er Jahre waren zum einen die Zeit des Swing. Big Bands wie die von Glenn Miller oder Duke Ellington verbreiteten diesen Jazzstil nicht nur in den USA, sondern auch in der ganzen Welt.

Zur gleichen Zeit gelangte ein Gesangsquintett aus Deutschland zu Weltruhm: die Comedian Harmonists. Ihre Hits, wie „Der kleine grüne Kaktus“, „Veronika, der Lenz ist da“ und viele andere mehr, sind bis heute beliebt, bilden eine feste Größe im Repertoire vieler Chöre.

Die Musik des Swing sowie die Hits der Comedian Harmonists bilden die Schwerpunkte dieses Musikabends, der wie gewohnt von den zahlreichen Musik-Arbeitsgemeinschaften des HvB – Chöre, Orchester und Band – gestaltet wird.

Eintritt frei

Rainer M. Schröder

liest aus

HÜTER DER MACHT

Rainer M. Schröder zählt zu den erfolgreichsten deutschen Schriftstellern von Jugendbüchern und historischen Romanen für Erwachsene (letztere veröffentlicht unter dem Autornamen Ashley Carrington). Der Autor, den zahlreiche Abenteuerreisen rund um die Welt führten, lebt heute in den USA. Auf seiner Lesereise durch Deutschland wird er nicht nur auf der litCOLOGNE, sondern auch am HvB lesen.

Seine historischen Abenteuergeschichten führen den Leser u. a. ins Mittelalter, in die Pionierzeiten einzelner Länder, in die Umbruchszeiten des 19. und 20. Jahrhunderts. Sie spielen in Köln, im Kloster Himmerod in der Eifel, in Amerika, in Australien. Seine Heldinnen und Helden sind häufig auf Reisen und erleben Ereignisse von Weltbedeutung aus ihrer Sicht und als persönliche Lebenskrisen. (Homepage www.rainermschroeder.com)

Mit seiner Frau zusammen wird der Autor seinen noch unveröffentlichten Roman HÜTER DER MACHT, den ersten Band der Medici-Chroniken, vorstellen.

Im Anschluss an die Lesung signiert der Autor seine Bücher.

Eintritt: 7 Euro / 3 Euro